REGULAMIN Warsztatów „MAŁE EUFONIE”
„Maszyny i prędkości” oraz „Wiry i pętelki”
w ramach 8. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Europy Środkowo-Wschodniej Eufonie

§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa zasady uczestnictwa w wydarzeniach edukacyjno-muzycznych z cyklu „Małe Eufonie”: warsztaty muzyczne „Maszyny i prędkości” oraz „Wiry i pętelki” (dalej zwanymi „Wydarzeniami”), realizowanych w ramach 8. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Europy Środkowo-Wschodniej Eufonie (dalej zwanego „Festiwalem”), które odbędą się w dniach 28-29 listopada 2026 r.
2. Organizatorem Wydarzeń jest Narodowe Centrum Kultury (NCK) z siedzibą w Warszawie, ul. Płocka 13, 01-231, wpisane do rejestru instytucji kultury, dla których organizatorem jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem 71/2006, NIP: 525-235-83-53.
3. Współorganizatorem Wydarzeń jest Nowy Teatr w Warszawie, z siedzibą przy ul. Madalińskiego 10/16, 02-513 Warszawa, wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Urząd Miasta Stołecznego Warszawa pod numerem 113/85. Wydarzenia odbywać się będą w Świetlicy Nowego Teatru (dalej: „Miejsce”). Realizację artystyczną Wydarzeń zapewnia Towarzystwo im. Witolda Lutosławskiego (zespół Chain Ensemble).
4. Wydarzenia, w zależności od sesji, kierowane są do dzieci w wieku 3-5 lat oraz 6-9 lat, uczestniczących w nich wyłącznie wraz z opiekunami (więcej w § 3):
    a) sobota, 28 listopada 2026 r. - warsztat „Maszyny i prędkości”: godz. 11:30-12:15 (grupa 3-5 lat) oraz godz. 13:00-13:45 (grupa 6-9 lat);
    b) niedziela, 29 listopada 2026 r. - warsztat „Wiry i pętelki”: godz. 11:30-12:15 (grupa 3-5 lat) oraz godz. 13:00-13:45 (grupa 6-9 lat).
5. Regulamin Wydarzeń dostępny jest na stronie internetowej pod adresem: www.nck.pl oraz www.eufonie.pl.
6. Regulamin kierowany jest do wszystkich osób, które będą brały udział w Wydarzeniach. Każda osoba przebywająca w Miejscu w czasie trwania Wydarzeń zobowiązana jest do stosowania się do postanowień niniejszego Regulaminu.
7. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się Regulamin uczestnictwa w wydarzeniach Festiwalu, dostępny pod adresem www.eufonie.pl/regulamin-wydarzenia/, oraz regulaminy obowiązujące w Nowym Teatrze. W zakresie utrwalania i wykorzystania wizerunku małoletnich uczestników Wydarzeń stosuje się wyłącznie postanowienia § 3 ust. 5-7 niniejszego Regulaminu.

§ 2 BILETY I WEJŚCIE NA WYDARZENIA

1. Wydarzenia są biletowane. Bilety można nabyć internetowo poprzez stronę nck.bilety24.pl zgodnie z regulaminem sprzedaży online, dostępnym na stronie https://nck.bilety24.pl/regulamin/. Bilety kupowane online nie podlegają zwrotowi.

2. Warunkiem udziału w Wydarzeniu osoby małoletniej jest jej wejście na Wydarzenie wspólnie z Opiekunem (§ 3 ust. 2) posiadającym ważny bilet. Dziecko przez cały czas trwania Wydarzenia pozostaje pod opieką Opiekuna.
3. Wskazane jest przybycie na Miejsce nie później niż 15 minut przed godziną rozpoczęcia Wydarzenia. Wpuszczanie osób spóźnionych może nastąpić w sposób niezakłócający przebiegu Wydarzenia, zgodnie z poleceniami obsługi.
4. Dzieci mogą zajmować miejsca siedzące na poduchach w wyznaczonej części przestrzeni Wydarzenia, w bezpośrednim sąsiedztwie Opiekuna i zgodnie z poleceniami prowadzących oraz obsługi.
5. Na terenie Nowego Teatru obowiązują regulaminy i zasady porządkowe Nowego Teatru (m.in. w zakresie szatni i foyer); Uczestnicy podlegają poleceniom obsługi Nowego Teatru.

§ 3 WARUNKI UDZIAŁU W WYDARZENIACH

1. Udział w Wydarzeniach jest dobrowolny i wymaga posiadania ważnego biletu.
2. **Dziecko uczestniczy w Wydarzeniach wyłącznie wspólnie z rodzicem, opiekunem prawnym albo inną pełnoletnią osobą, której rodzic lub opiekun prawny powierzył opiekę nad dzieckiem, zwaną dalej „Opiekunem".**
3. Opiekun jest zobowiązany do pozostawania z dzieckiem na terenie Nowego Teatru i sprawowania nad nim bezpośredniej opieki przez cały czas jego udziału w Wydarzeniu. Niedopuszczalne jest pozostawienie dziecka w Miejscu i oddalenie się przez Opiekuna.
4. NCK nie przejmuje obowiązków opiekuńczych nad małoletnim ani obowiązku sprawowania nad nim indywidualnego nadzoru. Obowiązki te przez cały czas udziału dziecka w Wydarzeniach spoczywają na Opiekunie. Wydarzenia mają charakter imprez rodzinnych i nie stanowią formy wypoczynku, zajęć o charakterze opiekuńczo-wychowawczym lub edukacyjnym w rozumieniu przepisów o systemie oświaty ani innych przepisów o organizowaniu wypoczynku lub opieki nad małoletnimi. Powyższe nie wyłącza odpowiedzialności NCK wynikającej z powszechnie obowiązujących przepisów prawa.
5. NCK może prowadzić dokumentację zdjęciową lub audiowizualną Wydarzeń w celu informowania o swoich działaniach oraz o Festiwalu, w tym na stronach internetowych NCK i Festiwalu oraz oficjalnych profilach NCK w serwisach społecznościowych. Dokumentacja ograniczona będzie do kadrów ogólnych: szerokich planów sali i przebiegu Wydarzeń, ujęć od tyłu, detali oraz scen z udziałem Artystów - bez utrwalania wizerunków portretowych dzieci oraz ujęć, których głównym przedmiotem jest konkretne dziecko.
6. Wizerunek uczestnika stanowiący jedynie szczegół całości, takiej jak publiczna impreza, nie wymaga zezwolenia na podstawie art. 81 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
7. W związku z powyższym NCK nie przetwarza w związku z dokumentacją Wydarzeń danych osobowych dzieci uczestniczących w Wydarzeniach - w szczególności nie pozyskuje ich wizerunku w postaci umożliwiającej identyfikację, nie prowadzi list uczestników ani nie zbiera innych danych małoletnich na potrzeby organizacji Wydarzeń. Dane osobowe nabywców biletów przetwarzane są zgodnie z klauzulą informacyjną opublikowaną w regulaminie sprzedaży online.

8. Uczestnicy oraz Opiekunowie są zobowiązani do:
    a) przestrzegania wskazówek obsługi dotyczących bezpieczeństwa oraz porządku;
    b) poszanowania godności, prywatności i granic innych osób oraz powstrzymywania się od przemocy i zachowań zagrażających bezpieczeństwu;
    c) niespożywania alkoholu ani środków odurzających na terenie Nowego Teatru;
    d) niespożywania alkoholu ani środków odurzających na terenie Nowego Teatru;
    e) niezwłocznego informowania obsługi o wypadkach, zagrożeniach i niepokojących zachowaniach;
    f) nieprowadzenia samodzielnej rejestracji dźwięku, fotografowania ani nagrywania przebiegu Wydarzeń - fotografowanie i nagrywanie podczas Wydarzeń jest zabronione, z zastrzeżeniem ust. 9.
9. Wyjątkowo, za zgodą obsługi, Opiekun może wykonać zdjęcie własnego dziecka, nieutrwalając przy tym wizerunków innych dzieci.
10. Uczestnik może odmówić wykonania określonej czynności lub zakończyć udział w Wydarzeniu. Dziecko opuszcza Wydarzenie wraz z Opiekunem.
11. W razie zagrożenia bezpieczeństwa obsługa może przerwać daną aktywność, czasowo wstrzymać udział kolejnych osób lub poprosić uczestnika i jego Opiekuna o opuszczenie Miejsca. Działania wobec dziecka podejmowane są z uwzględnieniem jego dobra oraz zgodnie ze Standardami Ochrony Małoletnich NCK.
12. W razie wyrządzenia szkód przez któregokolwiek z Uczestników Organizator ma prawo dochodzenia odszkodowania na zasadach wynikających z powszechnie obowiązujących przepisów prawa.
13. Podczas Wydarzeń obowiązują Standardy Ochrony Małoletnich NCK. Standardy są dostępne na stronie https://nck.pl/standardy-ochrony-maloletnich. Sytuację zagrażającą bezpieczeństwu lub dobru dziecka można zgłosić każdej osobie z obsługi NCK. Zgłoszenia są obsługiwane zgodnie ze Standardami.

§ 4 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. NCK przysługuje prawo zmiany niniejszego Regulaminu, w szczególności z uwagi na potrzebę zapewnienia prawidłowego przebiegu Wydarzeń oraz bezpieczeństwa uczestników Wydarzeń.
2. Aktualną wersję Regulaminu udostępnia się na stronie internetowej NCK oraz na stronie Festiwalu przed rozpoczęciem jej stosowania. O zmianach dotyczących trwających Wydarzeń obsługa informuje uczestników na miejscu.
3. Regulamin wchodzi w życie z dniem opublikowania na stronie internetowej NCK.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny oraz inne przepisy prawa powszechnie obowiązującego, a w zakresie określonym w § 1 ust. 8 - Regulamin uczestnictwa w wydarzeniach Festiwalu oraz regulaminy Nowego Teatru.