

Filharmonia Krakowska, Kraków

Dostępność architektoniczna:

Filharmonia Krakowska jest częściowo dostępna dla osób poruszających się na wózkach. Przy głównym wejściu do budynku, od strony ulicy Straszewskiego, znajduje się niski próg. Drzwi nie otwierają się automatycznie, dlatego obsługa widowni oraz koordynator dostępności służą pomocą. Osoby poruszające się na wózkach mogą dostać się na wszystkie kondygnacje budynku.

Winda znajduje się przy portierni. Przyciski w windzie są oznaczone alfabetem Braille'a. Winda nie jest wyposażona w komunikaty głosowe. Wewnątrz windy umieszczono lustro na całej długości ściany.

Schody wyposażone są w poręcze, a ich stopnie oznaczono kontrastowymi pasami. Toalety przystosowane dla osób z niepełnosprawnościami ruchowymi znajdują się na parterze, przy kawiarni.

Filharmonia nie dysponuje parkingiem dla słuchaczy, jednak od strony ulicy Zwirzyńskiej znajdują się dwa miejsca parkingowe dla osób z niepełnosprawnościami.

Dostępność sensoryczna i informacyjna:

Na terenie Filharmonii, w holu na poziomie 0 oraz na piętrze 1 znajdują się tyflomapy. Pomieszczenia w budynku są oznaczone tabliczkami z nazwą w alfabecie Braille'a. W budynku nie ma dźwiękowych systemów nawigacji dla osób niewidomych.

W budynku Filharmonii nie ma oznaczeń kolorystycznych, zmian faktury nawierzchni ani kierunkowych oznaczeń ciągów komunikacyjnych wewnętrznych i zewnętrznych.

Filharmonia Krakowska może zapewnić pomoc asystenta.

Kasa biletowa

Kasa biletowa znajduje się po prawej stronie od wejścia głównego.

Można tu wypożyczyć słuchawki wyciszające.

W kasie dostępna jest karta komunikacji pozawerbalnej.

Kasa biletowa jest wyposażona w pętlę indukcyjną.

Szatnia

Do szatni na poziomie -1 oraz na balkon można dostać się windą.

Aby dojść do windy, należy po wejściu do foyer skręcić w prawo i iść prosto.

Winda znajduje się przy portierni.

Ze względu na zabytkowy charakter budynku winda została zamontowana jedynie po stronie wejścia do szatni.

Aby wejść do szatni, trzeba przejść przez bramkę.

Przy wyjściu z szatni nie ma windy.

Osoby obsługujące szatnię pomagają dostać się do windy przy wejściu.

Balustrada po prawej stronie przy zejściu do szatni zaczyna się na wysokości czwartego stopnia.

W szatni na filarach znajdują się wysokie lustra.

Sala koncertowa

Wejście na główną część sali koncertowej jest pozbawione progów.

Obsługa widowni otwiera obydwie skrzydła drzwi, aby każdy mógł swobodnie wejść.

Podczas koncertu mogą być słyszalne dźwięki z ulicy.

Możliwe jest także odczuwanie wibracji podłogi.

Balkon nie jest dostosowany do potrzeb osób poruszających się na wózkach.

Asysta i psy asystujące:

Istnieje możliwość wejścia do budynku z psem przewodnikiem.

Kontakt:

W sprawach związanych z dostępnością tego koncertu można kontaktować się z

koordynatorem ds. Dostępności: Monika Kij pod adresem e-mail:

monika.kij@filharmonia.krakow.pl lub telefonicznie/SMS: 504063337.